

# Формирование у младших школьников первоначальных основ экологической культуры: примеры методических разработок\*

## Formation of the Initial Foundations of Ecological Culture Among Primary Schoolchildren: Examples of Methodological Developments

**И.С. Артюхова,**

канд. пед. наук,  
старший научный сотрудник  
Института стратегии развития образования  
Российской академии образования,  
г. Москва

**e-mail:** 1master@bk.ru

**I.S. Artyukhova,**

Candidate of Pedagogical Sciences,  
Senior Researcher,  
Institute for Education Development Strategy  
of the Russian Academy of Education,  
Moscow

**e-mail:** 1master@bk.ru

*В статье обсуждается проблема усиления внимания к экологическому образованию учащихся начальной школы в соответствии с обновленным вариантом Государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). Характеризуются цели, методы и приемы процесса формирования экологической культуры младших школьников на уроках «Окружающего мира». Описаны примеры методических разработок при изучении различных тем этого учебного курса для второго класса. Особое внимание уделяется ознакомлению с Красной книгой России и регионов.*

**Ключевые слова:** младшие школьники; формирование экологической культуры; Красная книга; общемировые ценности в системе «человек–общество–природа»; учебный предмет «Окружающий мир».

*The article discusses the problem of increasing attention to the environmental education of primary school students in accordance with the updated version of the State Educational Standard for Primary General Education (FSSES PGE). The goals, methods and techniques of the process of formation of the ecological culture of younger schoolchildren at the lessons of the “The-World-Around-Us” are characterized. Examples of methodological developments in the study of various topics of this training course for the second grade are described. Particular attention is paid to familiarization with the Red Data Book of Russia and the regions.*

**Keywords:** younger students; formation of ecological culture; Red Book; global values in the system “man-society-nature”; subject “The-World-Around-Us”.

### ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА: ОСНОВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

#### Учителю на заметку

Напомним уважаемым коллегам характеристику понятия «экологическая культура». На латинском языке слово *cultura* означает: «возделывание», «воспитание», «развитие», «почитание». Экологическая культура рассматривается существенной частью общечеловеческой культуры и понимается как система

воззрений на отношение человека к природной среде, ко всему живому на планете. В результате длительного процесса исторического развития человеческого общества сформировались представления о социальных ценностях, морально-этических принципах, индивидуальных установках, касающихся взаимоотношений человека и общества с природой.

Можно выделить следующие **общемировые ценности в системе «человек–общество–природа»:**

– осознание себя частью природной среды, умение приспосабливаться к среде оби-

\* Работа выполнена в Институте стратегии развития образования Российской академии образования в рамках государственного задания № 073-00007-21-03 «Обновление содержания общего образования», 2022 г.

тания в качестве субъекта, который несет ответственность за ее состояние и развитие;

– наличие системы знаний о ценности природы, составляющих природной среды, правилах отношения к ней;

– готовность к деятельности, значимой для природы: охрана, защита, сохранение и приумножение.

Таким образом, экологическая культура есть совокупность взаимосвязанных и взаимодополняющих составляющих:

- интеллектуальной;
- эмоционально-мотивационной;
- деятельностной.

### НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ОБ ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Младший школьный возраст отмечается в психологии как сенситивный этап формирования правильного отношения к природе. Это обусловлено психологическими особенностями младшего школьника: он любознателен и активен, проявляет живой интерес и положительное отношение к объектам природы, радуется общению с ними. Поэтому очень важно и – главное – возможно уже в начальной школе по крупицам заложить ценности бережного отношения к природному миру, осознание необходимости его сохранения как основы жизни людей на нашей планете.

Эта задача решается средствами учебного предмета «Окружающий мир». При освоении самых разных программных тем учащиеся получают соответствующие возрасту знания о природном мире, о взаимосвязях в нем, о влиянии деятельности человека на природу, учатся бережно относиться к сохранению природы и собственного здоровья.

В Пояснительной записке к Примерной рабочей программе начального общего образования по предмету «Окружающий мир» в числе других целей его изучения поставлена и такая: приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения [3].

В разделе IV Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования устанавливаются **требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:**

«41.1. *Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:*

<...>

41.1.6. *Экологического воспитания:*

– *бережное отношение к природе;*

– *неприятие действий, приносящих ей вред.*

43.5. *Предметные результаты по учебному предмету “Окружающий мир” предметной области “Обществознание и естествознание (окружающий мир)” должны обеспечивать:*

<...>

– *первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;*

<...>

– *приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремление действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения» [4].*

### ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОТБОРА МЕТОДОВ И ПРИЁМОВ ОБУЧЕНИЯ

В Примерной рабочей программе среди личностных результатов изучения предмета «Окружающий мир» отмечена необходимость приобретения первоначального опыта деятельности обучающихся в части экологического воспитания:

– осознание роли человека в природе и обществе;

– принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе;

– неприятие действий, приносящих ей вред [3].

При отборе содержания и методов обучения учителю необходимо руководствоваться положением Примерной рабочей программы учебного предмета «Окружающий мир»: *«Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: “Человек и природа”; “Человек и общество”; “Человек и другие люди”; “Человек и познание”»* [3].

Потенциалом формирования первоначальных основ экологической культуры обладают многие темы раздела «Человек и природа», изучение которого предусмотрено с 1-го по 4-й класс.

Формирование основ экологической культуры, даже на первоначальном уровне, – достаточно сложная задача для учителя начальной школы, учитывая феномен отношения к природе детей этого возраста. Слишком далеки и плохо представимы для них последствия неправильного поведения в природной среде.

При изучении тем, связанных с формированием экологических представлений, педагогам необходимо особое внимание уделять **методам**, нацеленным:

– на формирование познавательного интереса к данным темам, личностной значимости подобных знаний и соблюдения соответствующих правил поведения;

– повышение учебной мотивации.

Удивить детей, заинтересовать их, вызвать живые эмоции и личную сопричастность, дать возможность действовать (думать, конструировать, исследовать, проверять), самим делать выводы – вот они главные опорные точки урока. Только учитывая их, учитель может построить эффективный урок.

### **От удивления и эмоций – к познавательному интересу и личностному смыслу**

– *Надо же! Невероятно!* – позитивное удивление.

– *Как страшно и грустно!* – негативное удивление.

– *Как такое могло случиться?! Надо разобраться!* – удивление, любопытство, любознательность.

Если процесс обучения не затрагивает эмоциональную сущность ученика, то оно остается невоспринятым, не побуждает действовать. В методическом пособии, раскрывающем особенности обучения предмету «Окружающий мир», Н.В. Виноградова подчеркивает: *«Необходимо учесть “слитность” этапа возникновения познавательного интереса к объектам с эмоциональным отношением к их предметной стороне: для того чтобы интерес возник и был устойчив, необходимо дать яркие эмоциональные впечатления, всё время использовать “эмоциональную поддержку”.* Это особенно касается этапа первоначального предъявления нового программного материала. Такой эмоциональной поддержкой может быть как словесный, так и наглядный материал» [2, с. 108].

Опытный учитель не будет забывать об эмоциональной стороне образовательного процесса на всех его этапах. Такой эмоциональной поддержкой может стать удивление. Удивление – первый эмоциональный толчок к формированию познавательного интереса и учебной мотивации.

### **Учителю на заметку**

Многие философы, педагоги, психологи, писатели подчеркивали, что удивление есть начало всякой мудрости (Сократ), что всякое познание начинается с удивления (Аристотель). Декарт называл удивление шестым чувством, а Ф.М. Достоевский писал, что ничему не удивляться есть, разумеется, признак глупости. Удивление, по мнению И. Канта, выполняет в познании очень важную роль – оно содействует приливу мыслей.

К.Д. Ушинский в своей работе «Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии» специально обсуждал проблему «создания ситуации удивления» как важнейшего акта познания. Великий педагог был убежден, что удивление присуще не только младенцу, который делает

первые шаги в познании мира, но и глубоким мыслителям, выдающимся поэтам. Константин Дмитриевич считал комплиментом, когда умудренного опытом человека называли большим ребенком. Педагог полагал, что удивление есть сильнейший двигатель науки: «Правда, ученый уже не удивляется тому, чему еще дивится невежда, но зато он удивляется тому, чему невежда не может удивиться» [5, с. 437]. И это становится первопричиной великих открытий.

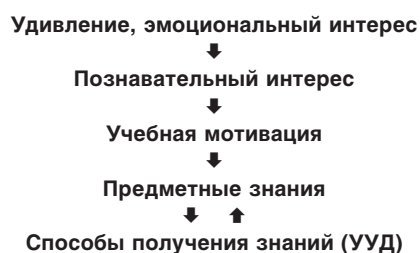
Методы, которые учитель использует для появления удивления, могут быть разными:

- *словесными*: предъявление необычных фактов, парадоксов, чудес;
- *наглядными*: фото, видео, картины;
- *деятельностными*: опыты, исследования, целевые наблюдения.

Многое, конечно, зависит от учителя:

- насколько он сумеет распорядиться непосредственным эмоциональным интересом ученика к тому или иному явлению, предмету, факту, событию;
- приведет ли эмоция удивления к стойкому желанию ребенка разобраться в предмете или сойдёт на нет.

Сочетая различные методы, нужно подвести ученика к желанию понять глубже то, что его удивило (огорчило, обрадовало, потрясло и т.п.), закрепить это в виде *познавательного интереса* и *учебной мотивации*, а впоследствии (на основе познавательного интереса и учебной мотивации) дать ученику возможность приобрести предметные знания и овладеть *способами получения этих знаний* (научить учиться, овладеть универсальными учебными действиями – УУД):



Итак, целесообразен дидактический путь: *от оживления имеющегося у детей опыта – к развитию личностного смысла познания.*

(Окончание следует)

Если учитель создает условия для поиска, исследования, самостоятельного «открытия» учащимся законов существования окружающего мира, то знания, полученные в результате такого учебного процесса, становятся для ребенка лично значимыми: «*Это имеет отношение лично ко мне, к моей семье!*»; «*Что открыл сам – не забуду никогда!*».

## ПРИМЕРЫ МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

**Тема: «Травянистые растения леса» («Лес и его обитатели») (2-й класс)**

При изучении данной темы можно на примере ландыша рассказать о необходимости сохранять редкие растения, дать понятие о Красной книге России, Красной книге регионов.

При построении урока нужно:

- помочь детям увидеть необычную, нежную и скромную и в то же время чарующую красоту этого майского цветка;
- удивить детей тем, что люди на протяжении тысячелетий восхищались красотой ландыша, слагали о нем красивые сказки и легенды;
- привести факты, рассказать, что в наше время цветок стал редким, находится на грани исчезновения (либо дать детям возможность в результате рассуждений, эвристической беседы или самостоятельного исследования прийти к такому выводу).

Таким образом можно вызвать у младших школьников эмоциональный отклик на гибель прекрасных цветов и подвести к выводу о необходимости сохранения растений (которые могут вообще исчезнуть, если не принимать никаких мер) и бережного отношения к природе вообще. Целесообразно привести сведения о Красной книге, обсудить способы сохранения редких цветов и правила поведения на природе.

Подчеркнем, что педагогу важно дифференцированно подходить к выбору методик на конкретном уроке. Не обязательно использовать сразу весь предлагаемый далее набор методик: выбирайте, сокращайте, комбинируйте урок в соответствии с актуальной для вашего класса ситуацией.