

Контрольно-переводные нормативы в профессиональной подготовке шахматистов

Control and Conversion Standards in Professional Chess Training

Получено 10.06.2023 Одобрено 18.06.2023 Опубликовано 25.08.2023

УДК 378.046.4:[004.02:311.2] DOI: 10.12737/1998-1740-2023-11-4-37-42

П.С. СЛАВИНСКИЙ,
аспирант 1 курса «Московского финансово-
промышленного университета “Синергия”»,
г. Москва

P.S. SLAVINSKY,
Postgraduate Student, Moscow Financial and Industrial
University “Synergy”,
Moscow

e-mail: peter_s125@mail.ru

e-mail: peter_s125@mail.ru

Аннотация

В приказе Министерства спорта Российской Федерации от 09.11.2022 № 952 [12] написано об обязательном наличии в программах обучения контрольно-переводных материалов для шахматистов. В статье предлагается использовать цифровые контрольно-переводные нормативы, которые позволят оценить студентов вузов на любом из четырех этапов шахматного обучения (начальное, специальное, совершенствование, высшее мастерство). Система цифрового контроля позволит не только оценивать уровень знаний, умений и навыков на всех этапах обучения, но и проанализирует проблемные темы и предложит в них совершенствоваться.

Ключевые слова: стандарты шахматного обучения, контрольно-переводные нормативы, контрольные материалы, мониторинг, шахматное образование, шахматное обучение, этапы шахматного обучения, цифровизация.

Abstract

In the order №952 from 09.11.2022 of the Ministry of Sports of the Russian Federation it is written about obligatory presence of control-transfer materials for chess players in curricula. In this article the author proposes to use digital control-transfer standards, which will allow evaluating university students at any of the four stages of chess training (elementary, special, improvement, higher mastery). The digital control system will not only evaluate the level of knowledge, skills and abilities at all stages of training, but will also analyse problematic topics and suggest improvements in them.

Keywords: chess education standards, control-transfer standards, control materials, monitoring, chess education, chess training, stages of chess education, digitalization.

Современный мир требует от человека постоянного развития, гибкости мышления и умения быстро адаптироваться к переменам. Одним из способов развивать эти навыки является профессиональное обучение шахматной игре. Шахматы – это интеллектуальная игра, которая требует от человека анализа, прогнозирования, планирования и концентрации на текущей задаче. Первый шаг в профессиональном образовании в шахматах – овладение базовыми навыками игры. Это включает изучение правил, основных тактик и стратегий, а также тренировки на усвоение базовых дебютных линий, навыки игры в середине игры и в эндшпиле. Для тех кто хочет стать профессиональным шахматистом или тренером, необходимо обучение под руководством опытного педагога, который поможет исправить ошибки и даст советы по улучшению навыков игры. Профессиональное образование в шахматах также включает изучение других аспектов игры, таких как психологическая подготовка, физическая подготовка, управление временем и принятие решений. Профессиональное образование и обучение в шахматах могут

принести большую пользу человеку в его личной и профессиональной жизни. А чтобы измерить уровень шахматиста-профессионала, применяют разные контрольные материалы и нормативы.

Приказ Минспорта России от 09.11.2022 № 952 «Об утверждении федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта шахматы» (далее – Приказ) включает требования по структуре и содержанию образовательных программ, теорию и практику применительно к каждому этапу обучения, информацию о сроках реализации этих этапов и возрасте обучающихся. В данной статье будет рассмотрен один из пунктов этого приказа: контрольно-переводные нормативы по подготовке шахматистов.

Контрольно-переводные нормативы (КПН) в профессиональной подготовке шахматистов представляют собой систему тестов и заданий, которые проверяют уровень подготовки шахматиста в разных аспектах игры. Эти нормативы помогают оценивать успеваемость, выявлять сильные и слабые стороны игроков и разрабатывать индивидуальную программу обучения. Контрольно-переводные нормативы могут быть

различного уровня сложности, включая начальный, специализированный, универсальный и продвинутый.

В начальных нормативах шахматисты проходят тесты на знание правил игры, простые комбинации и тактические приемы. В специализированных нормативах игроки проходят более сложные задания, связанные с планированием игры и улучшением позиции на доске. В универсальных и продвинутых нормативах шахматисты проверяют свои знания в области стратегии, психологии игры и анализа партий. Контрольно-переводные нормативы используются в шахматных школах, в шахматных клубах, спортивных федерациях и в высших учебных заведениях [4; 5]. Они помогают педагогам оценить уровень подготовки своих учеников и улучшить их игру. Также они разработаны для того, чтобы показать шахматистам, на каком уровне они находятся в своей профессиональной подготовке и что им необходимо улучшить, чтобы достичь новых вершин в шахматной игре.

В конечном счете контрольно-переводные нормативы являются необходимым инструментом для определения того, какие навыки и знания необходимы шахматистам, чтобы двигаться вперед и достигать новых успехов в своей игре. КПН могут быть использованы в образовательном процессе для оценки прогресса игрока и для перевода на разные этапы шахматной подготовки. Если игрок успешно выполняет норматив, соответствующий определенному уровню игры, то он может быть переведен на другой этап подготовки.

Система профессиональной подготовки шахматистов представляет собой организацию регулярных занятий и соревнований согласно Федеральному стандарту по виду спорта «Шахматы» **на следующих этапах подготовки:**

- этап начальной подготовки (2 года);
- этап специализации (4 года);
- этап совершенствования спортивного мастерства;
- этап высшего спортивного мастерства.

Контрольные нормативы необходимы для приема и перевода шахматистов по этапам подготовки. Главными задачами реализации программы профессиональной подготовки шахматистов являются:

- **на начальном этапе (НП)** – отбор перспективных учеников, формирование интереса к игре, изучение правил шахматной игры;
- **на этапе специализации (С)** – необходимо приобретение опыта выступления на сорев-

нованиях, повышение уровня тактической и технической подготовки;

- **на этапе совершенствования спортивного мастерства** – требуется повышение разного вида подготовки (физической, технической, тактической, стратегической, психологической), демонстрация высоких результатов на региональных и всероссийских соревнованиях;
- **на этапе высшего спортивного мастерства** – достижение результатов уровня спортивных сборных команд Российской Федерации, повышение стабильности демонстрации высоких спортивных результатов во всероссийских и международных официальных спортивных соревнованиях.

Система отбора должна включать массовый просмотр и тестирование юношей и девушек с целью ориентирования их на шахматное обучение, отбор перспективных учеников для комплектования шахматных групп, просмотр и отбор перспективных шахматистов на тренировочных сборах и шахматных соревнованиях.

При организации и проведении контрольно-переводных испытаний необходимо осуществлять прием нормативов примерно в одно и то же время суток, готовить упражнения в несколько вариантов одинаковой сложности, выделять фиксированное время на обдумывание, использовать компьютерные тренажерные программы или персональный раздаточный материал. Комплекс контрольно-переводных нормативов необходимо принимать по окончании каждого года шахматной подготовки. Контрольные нормативы считаются выполненными, если занимающийся продемонстрировал средний или высокий уровень подготовленности.

Требования по шахматной подготовке для перевода в группу начальной подготовки:

- знать основы шахматных правил, уметь записывать партию, определять цвет шахматных полей по координатам;
- уметь играть партию без грубых ошибок всеми фигурами;
- знать простейшие дебютные принципы;
- определять названия основных тактических приемов;
- реализовывать материальный перевес;
- ставить мат одинокому королю ферзем и ладьей;
- участвовать в соревнованиях для начинающих.

Требования по шахматной подготовке для перевода в специализированную группу подготовки:

- выполнение первого спортивного разряда;

- знать основы шахматного кодекса;
- уметь записывать шахматную партию;
- знать все правила игры;
- знать историю происхождения шахмат;
- владеть основами игры в дебюте;
- знать основные тактические приемы;
- знать основные стратегические приемы;
- уметь составлять план игры;
- оценивать позицию;
- знать базовые виды эндшпиля;
- показать знание основных этапов подготовки шахматиста;
- участвовать в квалификационных, отборочных и городских турнирах;
- владеть методами работы с тренажерными компьютерными программами;
- участвовать в квалификационных и отборочных турнирах;
- знать разрядные нормы и требования по шахматам;
- уметь организовать и проводить шахматные соревнования.

Требования по шахматной подготовке для перевода в группу совершенствования спортивного мастерства:

- выполнить норму кандидата в мастера спорта России;
- получить зачет по судейству и организации соревнований;
- участвовать в квалификационных и отборочных турнирах;
- знать творческое наследие чемпионов мира;
- знать структуру индивидуального тренировочного плана;
- знать методы совершенствования шахматиста;
- уметь работать с шахматной литературой;
- знать роль ФИДЕ в международной жизни;
- знать основные этапы развития советской шахматной школы и ее представителей;
- уметь пользоваться электронными шахматными базами данных;
- владеть тактическими приемами в начале игры, в середине и в конце.

Требования по шахматной подготовке для перевода в группу высшего спортивного мастерства:

- выполнить норму мастера спорта (МС) России;
- знать методики подготовки к партии и к шахматному турниру;
- знать в совершенстве свой дебютный репертуар;
- уметь пользоваться электронными шахматными базами данных;
- знать методы совершенствования шахматиста;

- уметь работать с шахматной литературой;
- принимать участие в официальных соревнованиях ежегодно.

Каждому шахматисту присваивается международный рейтинг Эло. Рейтинг Эло используется в шахматах для определения уровня игры игрока. Это помогает не только сравнивать игроков между собой для перевода в разные группы шахматной подготовки, но и определять их профессиональный рост, следить за изменением рейтинга и прогрессом игрока в целом. Благодаря рейтингу Эло можно организовывать соревнования, разделить участников на группы с соответствующими рейтингами и баллами, а также определить призеров и победителей в турнирах. Эту систему рейтингов разработал американский профессор физики Арпад Эло.

Под рейтингом Эло в шахматах обычно подразумевают рейтинг ФИДЕ, который получают шахматисты после выступлений в турнирах.

Система рейтингов Эло делит шахматистов на разные разряды и звания FIDE:

- свыше 2750 – гроссмейстер топ уровня;
- свыше 2500 – международный гроссмейстер;
- 2400...2499 – международный мастер;
- 2300...2399 – мастер ФИДЕ;
- 2200...2299 – кандидат в мастера ФИДЕ;
- 2000...2199 – кандидат в мастера спорта;
- 1800...1999 – первый разряд;
- 1600...1799 – второй разряд;
- 1400...1599 – третий разряд;
- 1000...1399 – четвертый разряд;
- ниже 1000 – новичок.

Единая всероссийская спортивная классификация — нормативный документ [14], определяющий порядок присвоения и подтверждения спортивных званий и разрядов в Российской Федерации по шахматам 2022–2025. Определяет нормы, выполнение которых необходимо для присвоения званий и разрядов для всех официально признанных видов спорта. КМС выполняется с 9 лет, I–III спортивные разряды, юношеские спортивные разряды – с 7 лет.

Нормативные требования к техническому мастерству шахматистов должны отличаться сложностью заданий и разнообразием тем для каждого этапа шахматной подготовки.

Шахматы – это игра, которую можно сравнить с искусством, наукой и спортом. Игроки могут проявить свое техническое мастерство через умение проводить глубокий анализ позиции, понимать принципы развития фигур и эффективно использовать свои ресурсы.

Игра в шахматы требует не только интеллектуальных способностей и мощного стратегического мышления, но и технического мастерства. Шахматисты должны быть знакомы с различными стратегиями и тактиками, чтобы справиться с любой ситуацией на доске. Например, они должны быть готовы к игре как белыми, так и черными фигурами, и понимать разные позиции в игре.

Но как шахматисты достигают такого технического мастерства? Во-первых, они должны много тренироваться, играть и решать шахматные задачи и этюды. Это дает им возможность развивать свои навыки и оттачивать свой стиль игры. Они также должны изучать игру и анализировать ходы великих шахматистов, чтобы научиться использовать различные приемы и стратегии в собственных играх.

Кроме того, шахматисты часто используют различные компьютерные программы для анализа игры и развития своих позиционных и тактических навыков. Эти программы помогают им улучшать свою игру, выявлять ошибки и прогнозировать возможные исходы игры.

Но техническое мастерство шахматистов это не только навыки, но и полное погружение в игру и понимание всех аспектов решаемых задач. Шахматисты должны уметь сосредоточиваться на игре, анализировать позицию на доске и быстро принимать решения. Это требует от них не только интеллектуальных возможностей, но и психологической стойкости и способности к концентрации.

Техническое мастерство шахматистов – это редкая способность, которой обладают не все из талантливых игроков. Однако оно может быть развито практикой и усердной работой, что позволяет шахматистам добиваться больших успехов в игре и даже становиться лучшими в мире.

Для этапа начальной подготовки можно давать контрольные задания на мат в 2–3 хода разными фигурами и тестирование по правилам игры, и вопросам истории развития шахмат. На каждый вид заданий можно выделять по 45 минут.

Для этапа специальной подготовки [6; 7] можно давать контрольные задания на мат в 1–2 хода разными фигурами, решение этюдов, навыки оценки позиции, теория основных дебютов и тестирование по правилам игры, и вопросам истории развития шахмат. На каждый вид заданий можно выделять по 45 минут.

Для этапа совершенствования спортивного мастерства [8] можно давать контрольное те-

стирование по творчеству ведущих шахматистов мира, составление и проведение сложного стратегического плана, техника расчета сложных вариантов, реализация материального преимущества, использование компьютерных программ, составление дебютного репертуара, реализация преимущества, практический эндшпиль, этюды, стратегия миттельшпиля, анализ сыгранных партий. Шахматисты должны участвовать в квалификационных турнирах [13], в первенствах города, в первенствах России и в международных турнирах. Подтверждать нормы КМС. Получить звание «мастер ФИДЕ», выполнить нормы балла международного мастера. Достигнуть международного рейтинга 2150 для юношей и 2050 для девушек.

Для этапа высшего спортивного мастерства можно давать контрольное тестирование по творчеству ведущих шахматистов мира [10], составление и проведение сложного стратегического плана, техника расчета сложных вариантов, реализация материального преимущества, использование компьютерных программ [2; 3; 11], совершенствование дебютного репертуара, реализация преимущества, практический эндшпиль, этюды, стратегия миттельшпиля, анализ сыгранных партий. Шахматисты должны участвовать в квалификационных турнирах, в первенствах города, в первенствах России и в международных турнирах. Выполнить нормы международного мастера. Выполнить нормы международного гроссмейстера. Выполнить и подтвердить нормы МС Российской Федерации. Достичь международного рейтинга 2250 для юношей и 2100 для девушек.

Рабочие программы по шахматам достаточно проработаны в настоящий момент. Но до сих пор нет утвержденной диагностической системы по шахматам [9], которые могли бы не только точно оценить уровень знаний и навыков профессионального шахматиста, но и определить ошибки и спланировать их исправление. Все значимые навыки, техники и компетенции шахматиста (тактика, стратегия, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, защита, атака) должны подвергаться систематическому тестированию. Эта система контроля позволит переводить шахматистов на более высокие этапы подготовки.

Тестированию подвергаются **разные категории шахматных навыков:**

- теория дебютов, миттельшпиль и эндшпиль;
- атака, защита, контратака, стратегия и тактика;
- техника расчета, оценка позиции.

Чтобы не перегружать студентов, тест должен состоять, например, из 100 диаграмм с двумя вопросами по каждой. Один на оценку позиции, а другой на выбор хода. Получить максимальные 10 очков за диаграмму можно только найдя правильный ход и понимая его воздействие на игру. Тест дает очки в разные категории шахматных навыков.

Тестирование должно быть для шахматистов разного уровня, содержать вопросы различной степени сложности и повышенной трудности. Необходимо также оцифровать все результаты тестов, чтобы можно было перевести шахматиста на новый этап подготовки. Перед подготовкой тестов необходимо получить статистику ответов на все вопросы среди большого количества квалифицированных шахматистов с рейтингом Эло от 1000 до 2750. А чтобы уменьшить влияние ответов наугад, можно ввести систему штрафов за неправильные ответы. Возьмем для примера позицию из партии Хмельницкий И. – Спивак А. (1980, Киев [1]).

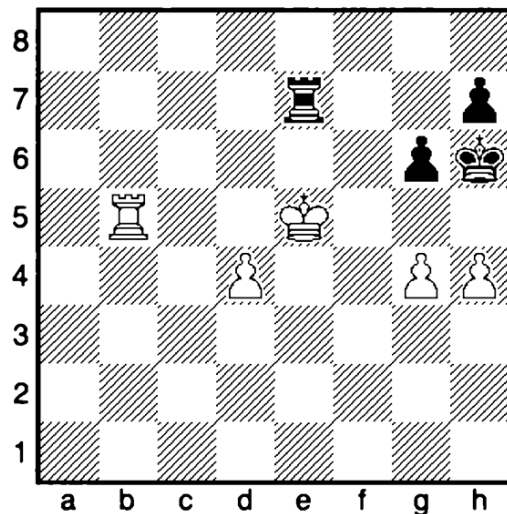
Если вопрос № 1 был бы включен в тест, то очки в отчете начислялись бы по темам эндшпиль, атака, тактика, жертва. После прохождения тестирования студенты получают рейтинг, который будет основанием для перевода на более высокий этап обучения.

В результате использования всех контрольно-переводных нормативов, дополнив их своими контрольными испытаниями, которые в настоящий момент педагоги по шахматам сами составляют, мы получаем полноценный диагностический контрольный комплекс, который позволяет переводить шахматистов на разные этапы обучения: от начального уровня до уровня высшего мастерства.

Список литературы

1. Хмельницкий И.Н. Шахматный экзамен. Тест-учебник [пер. с англ. А. Елькова]. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 303 с.
2. Злотник Б.А. Диагностика спортивного мастерства шахматистов // Шахматы: наука, опыт, мастерство. – М.: Высшая школа, 1990.
3. Злотник Б.А. Комплекс диагностических методик по шахматам. – М., 1989.
4. Вершинин М.А. Основы методики преподавания шахмат в высших учебных заведениях физической культуры. – Волгоград: ВГАФК, 2002.
5. Вершинин М.А. Педагогическая технология формирования логического мышления в условиях шахматной деятельности: Монография. – Волгоград: ИПК: Царицын, 2003.

Диаграмма № 1



Вопрос № 1

1. Оцените позицию.

- А. Белые выигрывают?
- Б. У белых значительно лучше?
- В. У белых несколько лучше?
- Г. Примерное равенство?

2. Куда идти белому королю?

- А. 1.Kpd6
- Б. 1.Kpf6
- В. 1.Kpf4
- Г. Не имеет особого значения

References

1. Khmel'nitskiy I.N. Shakhmatnyy ekzamen. Test-uchebnik [per. s angl. A. El'kova]. – M.: RIPOL klassik, 2011. – 303 s.
2. Zlotnik B.A. Diagnostika sportivnogo masterstva shakhmatistov // V kn.: Shakhmaty: nauka, opyt, masterstvo. – M.: Vysshaya shkola, 1990.
3. Zlotnik B.A. Kompleks diagnosticheskikh metodik po shakhmatam. – M., 1989.
4. Verшинin M.A. Osnovy metodiki prepodavaniya shakhmat v vysshikh uchebnykh zavedeniyakh fizicheskoy kul'tury. – Volgograd: VGAFK, 2002.
5. Verшинin M.A. Pedagogicheskaya tekhnologiya formirovaniya logicheskogo myshleniya v usloviyakh shakhmatnoy deyatel'nosti: Monografiya. – Volgograd: IPK: Tsaritsyn, 2003.

6. Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов. — М., 2007.
7. Чехов В., Архипов С., Комляков В. Программа подготовки шахматистов I разряда — кандидатов в мастера. — М., 2009.
8. Зак В.Г. Пути совершенствования. — М.: Физкультура и Спорт, 1981. — 200 с.
9. Симкин Ю.Е., Суханов В.Ю., Барташников А.В. Объективная диагностика оперативной памяти шахматистов-спортсменов // Теория и практика физической культуры. — 1984. — № 2. — С. 55–56.
10. Горт В., Янса В. Вместе с гроссмейстерами. — М.: ФиС, 1976.
11. Поткин В.А. Структура и содержание тренировочного процесса шахматистов высшей квалификации на основе инновационных компьютерных программ. Диссертация на соискание ученой степени к.п.н. — 2011.
12. Федеральный стандарт спортивной подготовки по виду спорта «Шахматы». Приказ Министерства спорта РФ от 09.11.2022 № 952 «Об утверждении федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта “Шахматы”». URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405867217/>
13. Lichess — шахматный интернет-сайт. <https://lichess.org/>
14. Единая всероссийская спортивная классификация (ЕВСК). Спортивные разряды и звания по шахматам 2022–2025. https://sportsranks.ru/evsk/chess_norm_kl/
6. Chekhov V., Arkhipov S., Komlyakov V. Programma podgotovki shakhmatistov IV-II razryadov. — M., 2007.
7. Chekhov V, Arkhipov S, Komlyakov V. Programma podgotovki shakhmatistov I razryada — kandidatov v мастера. — M., 2009.
8. Zak V.G. Puti sovershenstvovaniya. — M.: Fizkul'tura i Sport, 1981. — 200 s.
9. Simkin Yu.E., Sukhanov V.Yu., Bartashnikov A.V. Ob"ektivnaya diagnostika operativnoy pamyati shakhmatistov-sportsmenov // Teoriya i praktika fizicheskoy kul'tury. — 1984. — № 2. —S. 55–56.
10. Gort V., Yansa V. Vmeste s grossmeysterami. — M.: FiS, 1976.
11. Potkin V.A. Struktura i sodержanie trenirovochnogo protsessa shakhmatistov vysshey kvalifikatsii na osnove innovatsionnykh komp'yuternykh programm. Dissertatsiya na soiskanie uchenoy stepeni k.p.n. — 2011.
12. Federal'nyy standart sportivnoy podgotovki po vidu sporta “Shakhmaty”. Prikaz Ministerstva sporta RF ot 09.11.2022 № 952 «Ob utverzhdenii federal'nogo standarta sportivnoy podgotovki po vidu sporta “Shakhmaty”». URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405867217/>
13. Lichess — shakhmatnyy internet-sayt. <https://lichess.org/>
14. Edinaya vserossiyskaya sportivnaya klassifikatsiya (EVSK). Sportivnye razryady i zvaniya po shakhmatam 2022–2025. https://sportsranks.ru/evsk/chess_norm_kl/