

# Подвижные казачьи игры: сохранение традиционной культуры в этнопедагогике

## Outdoor Cossack Games: Preserving Traditional Culture in Ethnopedagogy

Ю.Д. Овчинников,

канд. техн. наук,  
доцент кафедры биохимии, биомеханики  
и естественно-научных дисциплин  
Кубанского государственного университета  
физической культуры, спорта и туризма,  
г. Краснодар

e-mail: yurij.ovchinnikov@inbox.ru

Yu.D. Ovchinnikov,

Candidate of Technical Sciences,  
Associate Professor,  
Department of Biochemistry, Biomechanics  
and Natural Sciences, Kuban State University  
of Physical Culture, Sports and Tourism,  
Krasnodar

e-mail: yurij.ovchinnikov@inbox.ru

*В статье раскрываются традиции народной педагогики по гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения, формированию у него физической культуры, силы и стойкости, подготовки к трудовой, а при необходимости и к военной деятельности на основе практики Кубанского казачества. Рассматриваются подвижные казачьи игры как одно из средств физического и нравственного воспитания ребёнка – будущего продолжателя традиций казачества. Приводятся примеры различных подвижных игр, описываются условия и особенности их организации с младшими школьниками.*

**Ключевые слова:** казачество; культурные традиции; обычаи; казачьи подвижные игры; организация эргономического пространства.

*The article reveals the traditions of folk pedagogy for the civic-patriotic education of the younger generation, the formation of their physical culture, strength and stamina, preparation for labor, and, if necessary, for military activities based on the practice of the Kuban Cossacks. Active Cossack games are considered as one of the means of physical and moral education of a child - the future successor of the Cossack traditions. Examples of various outdoor games are given, the conditions and features of their organization with primary schoolchildren are described.*

**Keywords:** Cossacks; cultural traditions; customs; Cossack outdoor games; organization of ergonomic space.

Традиционная казачья культура сохранилась на Кубани в хуторах (станицах), где действуют казачьи общества. Обычно хутор представляет малое поселение, казачьей единицей которого считается дом с обособленным хозяйством [3, 9]. В настоящее время активно действующие хуторские хозяйства имеются в Краснодарском крае, к примеру: хутора Белый, Славянский, Покровский, Весёлый и др.

Следует отметить, что ознакомление с культурой, традициями и бытом казачества происходит в школах Краснодара в процессе изучения предмета «Кубановедение», а также внеурочной деятельности в этнографическом комплексе «Атамань». Этот музейный объект расположен на берегу Азовского моря. Здесь можно увидеть казачью станицу с подворьями, познакомиться с историей

и культурой казачества, посетив музей казачьего быта<sup>1</sup>.

### ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ КАЗАКОВ

Главной целью воспитания детей казаков издавна было становление любви к родному краю, преданности казачеству, формирование физической культуры, силы и стойкости, подготовка подрастающего поколения к трудовой, а при необходимости к военной деятельности. Главные принципы воспитания детей можно описать с помощью пословиц и поговорок, бытующих среди казаков:

– «Казак скорее умрёт, чем с родной земли сойдёт».

– «Казак уже с рожденья – воин».

<sup>1</sup> История казачества изучается также в ходе внеурочной деятельности, в рамках программы «Доноведение», где речь идёт о страницах истории и культуры донского казачества.

- «Кто пули боится, в казаки не годится».
  - «Честь и доброе имя для казака важнее жизни».
  - «Дети — будущее народа, от их воспитания зависит старость родителей».
  - «К отцу и матери обращаться только на Вы».
  - «От безделья не бывает у казака веселья».
  - «Чтобы больше иметь, надо больше уметь».
  - «Казак сам не поест, а коня накормит»
- и др.

С первых дней жизни физическое воспитание мальчика у казаков подчинялось идеям становления гражданско-патриотических чувств ребёнка: растёт воин, защитник Отечества. При его рождении отец и дед устраивали салют — стреляли из ружей, тем самым оповещая хуторян, что родился воин, защитник родной земли.

С двух-трёх лет мальчика приучали держаться в седле. Его посвящали в казаки: сажали на коня в костюме и с шашкой в руке, фотографировали. Отец гордо говорил жене: «Смотри, вот тебе казак!»

С пяти лет мальчики постоянно занимались верховой ездой. Это давалось нелегко, но хныкать и жаловаться было нельзя — засмеют... Рукопашному бою учили с трёх лет, передавая особые, в каждом роду хранившиеся приёмы. Стрелять учили с семи лет, рубить шашкой — с десяти. Многие эти умения и навыки, конечно, формировались в процессе игровой деятельности.

Подчеркнём, что сложившиеся традиции гражданско-патриотического воспитания отражали события, запечатлённые в исторической памяти, преемственность поколений в формировании у растущей личности уважения к прошлому, принятию гражданских ценностей, свойственных казакам.

## **ДЕНЬ ПАМЯТИ ВОЙСКОВОЙ КАЗАЧЬЕЙ СЛАВЫ**

До сих пор в казачьих станицах и хуторах свято отмечается 14 октября — День памяти войсковой казачьей славы — праздник казаков всех войск.

Его появление связано со следующими историческими событиями:

Русское войско преследовало французов, бежавших из России после поражения в Отечественной войне 1812 года. Около немецкого города Лейпциг 16 октября 1813 г. состоялась битва между русскими и французскими войсками. Французская армия пошла в атаку и практически захватила возвышенность, где находился Александр I и его генералы. Однако участвовавший в этом сражении казачий полк под командованием Ивана Ефремова помешал французам. Воины остановили наступление врага, а затем долго преследовали его, захватив 15 тысяч пленных. И 18 октября враг сдался. При правлении Николая I этот день стал полковым казачьим праздником, кубанские и донские казаки отмечают его как День почитания предков, павших в битвах за Родину.

Сегодня вспоминают историю участия российских казаков в освободительных войнах в разные исторические эпохи: победа над войском турок в 1641 г. в крепости Азов; вступление казаков в Берлин в 1760 г.; сева-стопольская кампания 1854 г.; Русско-турецкая и Русско-японская войны; Первая мировая; Великая Отечественная война.

Обязательная часть Дня памяти войсковой казачьей славы — состязание на лошадях, а также различные традиционные игры на ловкость, меткость, смелость, сноровку, то есть качества, характерные для воина — защитника родной земли. Например, игра «Знамя», сюжет которой связан с охраной главного символа воинского подразделения — знамени. Распространены и игры, в основе которых лежат действия, направленные на защиту малой родины, своего дома и семьи.

## **УЧАСТИЕ ДЕТЕЙ В ТРАДИЦИОННЫХ ПРАЗДНИКАХ**

Казаки испокон века исповедовали православие, поэтому приучение детей к посещению церковной службы, акту моления является обязательным элементом воспитания казачонка. С появлением первого зуба родители возили мальчика в церковь, чтобы отслужить молебен Иоанну-воину: их сын должен вырасти доблестным и храбрым казачком. Дети с ранних лет активно участвовали

в традиционных православных праздниках – в игровой форме они исполняли разные роли.

Примером может служить празднование Рождества Христова. С 6 по 18 января длились *святки* – чудесное время года, одинаково любимое детьми и взрослыми:

День чудесный,  
Праздник Святки!  
Веселится весь народ:  
Кто танцует, кто играет,  
Кто подарки раздаёт!

Святки проводили шумно и весело во всех сёлах и деревнях с песнями, плясками, играми, прославляющими Христа. Дети вместе со взрослыми шли гурьбой по улице, заходили в каждую хату, поздравляли с праздником: «*Родись жито богато и здоровья хозяевам этой хаты*».

На площади играли в салки, «водили «Козу»» (символ плодородия и богатства). Роль «Козы» обычно выполнял мальчик, выбранный по считалочке, на него одевали овечью шкуру, шерстяную шапку, к которой прикреплялись рога. «Коза» должна была приплясывать, выполнять различные движения.

В период святок, когда среди мужчин устраивались кулачные бои, семилетние мальчики уже участвовали в них. Они по-ребячьи начинали бой, а затем уходили в сторонку, издали наблюдая боевые игры взрослых мужчин.

В новогодние дни дети активно участвовали в «*щедровании*» – древнем славянском обычае обходить дома, рассказывать стихи, петь песни, приплясывая в такт мелодии. Щедровки были весёлые, задорные, в них величали хозяина дома, желали всему семейству благополучия, добра и мира. Традиционны для щедровок слова: «*щедрый вечер*», «*щедро-щедро*», «*щедро, добро*» и т.п. В то же время часть щедровок носила шутливый характер. К примеру:

Щедрик-ведрик,  
Дайте вареников,  
Тарелку каши  
Да колечко колбаски...

14 января начинался другой этап празднования: по домам ходили *посевальщики*. Считалось, что первым в дом должен заходить

мужчина, тогда весь год будет удачным, поэтому в этот день посевальщиками выступали мужчины разного возраста (участие принимали и мальчики). Они осыпали порог дома пшеницей, ячменём, рисом, чтобы весь год был плодородным для хозяев. Зерно с порога не убирала три дня.

## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ И СОРЕВНОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ И ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ

Казаки всегда уделяли большое внимание физической подготовке мальчиков, подвижным играм и соревнованиям. В их процессе складывались важнейшие физические и волевые качества личности. Казачьи игры – традиционное средство народной педагогики, в их целях, содержании и тематике отражался образ жизни казака, черты его характера (мужество, стремление быть смелым, выносливым, ловким, волевым), особенности труда, будничных и праздничных дней.

Хорошо известны и до сих пор популярны в казацких станицах такие, например, игры, как: «Самый меткий», «Бой с булавами», «Наездники».

### Игра «Самый меткий»

**Цель игры:** соревнование на ловкость и умение быстро реагировать на сигнал о начале игровых действий.

Участники становятся в одну линейку, в руках у каждого нагайка. Перед участником лежит обруч и 5–6 кеглей. По сигналу одним ударом необходимо сбить как можно больше кеглей. Кто собьёт все, тот и победил.

### Игра «Бой с булавами»

**Цель игры:** умение держать равновесие, соревнование на ловкость, быструю реакцию на игровую ситуацию.

Соревнуются два игрока, которые становятся на длинную скамейку друг против друга, держа мягкие булавы в руках. Игроки на счёт начинают сбивать соперника со скамьи булавами. Кто останется на скамье, тот и победил.

### Игра «Наездники»

**Цель игры:** соревнование на быстроту, ловкость в затруднённых игровых условиях.

В игре участвует парное количество игроков. «Лошадок» изображают палочки. Пара участников по команде ведущего надевает папахи, «садится на коня», бежит к назначенной цели и обратно. Выигрывает тот, кто прибежит первым.

В старые времена все игры проводились обязательно под присмотром станичных (хуторских) стариков, которые следили за выполнением участниками игровых правил и взаимоотношениями игроков.

Общей особенностью подвижных игр было проведение их в естественной природной среде. В хате не играли, иначе могли прогнать домового, который, по старинному поверью, жил за печкой и оберегал дом. Домовой не любил шумных игр и сердился, если в доме было беспокойно. Подвижные игры проводились во дворе, который был огорожен плетнём из веток или забором. Многие игры как раз и предназначались для организации на природе, например игра «Чур, у дерева».

### Игра «Чур, у дерева»

Эта игра для детей шести-семи лет проводится там, где есть несколько деревьев (число участников игры соответствует числу деревьев).

**Цель игры:** развитие внимания, ловкости, быстроты.

Участники занимают места у деревьев, а затем начинают перебегать от дерева к дереву. Водящий, который стоит в середине площадки, должен успеть осалить бегущего. В случае удачи ведущий занимает место осаленного у дерева и кричит: «Чур, у дерева!». Осаленный участник становится водящим.

Игры казаков весьма лаконичны, обычно не имеют развёрнутого сюжета, их основой является выполнение различных движений, например в таких играх, как: «Конь до коня», «Путы».

### Игра «Конь до коня»

**Цель игры:** развивать внимание, ловкость, освоить умение хватать на лету предмет.

Игроки становятся по кругу, в правой руке у каждого «конь». Ведущий начинает игру:

Казак до казака,  
Конь до коня.  
Кто папаху уронит,  
Тот и вон пойдёт.

Ведущий бросает одному из играющих папаху. Игроки перебрасывают папаху друг другу, уронивший выходит из игры. Побеждает последний игрок, оставшийся в кругу.

### Игра «Путы»

**Цель игры:** развитие умения передвигаться прыжками.

Ноги игроков завязываются платком или верёвкой, примерно так, как спутывают ноги у лошади. Выигрывает тот, кто первым «прискочет» к назначенному месту.

Казаки также учили своих детей играть в *прятки*, *догонялки* (*салки*), соревноваться в *перетягивании каната*. Многие игры были построены на разных движениях – беге, приседании и пр.

Типичным для подвижных игр казаков является наличие *считалок*, *зачина*, *диалогов*, которые не только характеризуют героев игры, но и увлекают всех участников.

Например, в известной **игре «Салки»** водящего выбирают с помощью *считалки*:

Кто ретивый, долгогривый  
Скачет полем, скачет нивой?  
Это конь, это конь,  
Конь ретивый, долгогривый.  
Кто коня того поймает,  
С нами в салочки играет.

**Игра «Тополёк»** начинается *вступительными словами ведущего*:

На Кубань пришла весна,  
Распушила тополя!  
Тополиный пух кружится,  
Но на землю не ложится.  
Дуйте, ветры, с кручи  
Сильные, могучие!

После этих слов участники, выступающие в роли «ветров», ловят «пушинки». Пойманные «пушинки» становятся «ветрами».

Физическим воспитанием девочек казаки специально не занимались, закалку и сноровку они получали, участвуя вместе со взрослыми женщинами в хозяйственной деятельности по ведению дома и домашнего хозяйства.

Однако и для девочек существуют казачьи игры, в которых формируются трудовые умения будущих хозяек семейного дома, например игра «Перебери зерно».

### Игра «Перебери зерно»

**Цель игры:** умение быстро и ловко справиться с хозяйственными заботами.

В игре участвуют четыре-пять девочек-казачек. На столе в чашках смешаны фасоль и горох. По команде ведущего играющие отделяют фасоль от гороха, раскладывая их по разным площадкам. Кто быстрее разделит зёрна фасоли и гороха, тот и выиграл.

## СОВРЕМЕННЫЕ ВИДЫ ИГР

Отметим, среди детей и подростков популярны современные виды игр, в частности квесты (квест – от англ. *quest* – поиск). Квест определяется как развлекательная игра с сюжетной линией, которая заключается в решении различных головоломок и логических задач [1, 5]. За исключением интерак-

тивной формы, квесты обычно проводятся для команды из нескольких человек в помещениях, которые далеко не всегда отвечают требованиям безопасности. Кроме того, сомнительно, что физические качества, свойственные большинству подвижных игр (координация, ловкость, быстрота и др.), могут успешно развиваться в замкнутом пространстве. Это приводит к выводу, что образовательная среда, в которой происходит воспитание детей средствами различных игр, требует соблюдения особых эргономических условий, учёта их влияния на физическое и психическое состояние участников и лишней раз подчёркивает актуальность более широкого использования в воспитании младших школьников народных традиций, в частности – подвижных игр.

**Сделаем вывод.** Современным детям необходима двигательная активность: их образ жизни, долгое статичное положение за школьной партой, письменным столом, компьютером и телефоном отрицательно сказываются на физическом и психическом здоровье. Данная тенденция требует особого внимания к использованию различных подвижных игр как в учебной, так и повседневной жизни. Ознакомление с опытом российского казачества и его практического применения поможет решать задачи физического развития и воспитания волевых качеств современных младших школьников.

### Список литературы

1. *Игумнова Е.А., Сорока И.Ю.* Опыт применения квест-технологии в дополнительном образовании по краеведению // Преподавание истории в школе. – 2021. – № 10. – С. 48–54.
2. *Коломыц Н.В., Кокаева И.Ю.* Использование осетинских и казачьих народных игр в патриотическом воспитании младших школьников // Экономические и гуманитарные исследования регионов. – 2015. – № 4. – С. 29–32.
3. *Кузнецов В.А.* Образ жизни как фактор формирования патриотического сознания военно-служилого сословия // Вестник Челябинского государственного университета. – 2002. – № 2 (14). – С. 36–55.
4. *Мацагора Е.М.* Воспитание духовно-нравственной личности на основе дополнительной общеобразовательной программы «Казачий круг» // Методист. – 2021. – № 10. – С. 26–27.
5. *Овчинников Ю.Д., Антощенко А.Ю., Конеева Е.В.* Квест-технологии: социальная трансформация восприятия // Социальная педагогика в России: научно-методический журнал. – 2023. – № 1. – С. 80–87.

6. *Полежаев Д.В.* Региональный ресурсный центр гражданско-патриотического воспитания: реализация этнокультурного казачьего компонента образования // Учебный год. – 2019. – № 4 (57). – С. 41–44.
7. *Пономарёв Я.А.* Духовно-нравственное и военно-патриотическое воспитание казачьей молодёжи // Педагогическое образование и наука. – 2009. – № 7. – С. 38–41.
8. *Савин С.А.* Лексика казачьих шермиций как экстремального вида спорта: малые полковые манёвры в летних лагерях // Экстремальная деятельность человека. – 2013. – № 4 (29). – С. 29–31.
9. *Сиверская И.В., Болдырева Л.М., Штейнгардт Н.С.* Особенности патриотического воспитания в казачьей среде в XVIII – начале XX в. // Казачество. – 2021. – № 52 (2). – С. 66–71.
10. *Тоноян Х.А., Лахтин А.Ю.* Повышение показателей работоспособности и социальной адаптации иностранных студентов на основе методики подвижных казачьих игр // Власть. – 2022. – Т. 30. – № 2. – С. 217–222.
11. *Ушакова Н.С., Корнеева М.А.* Для того казак родится, чтоб на службе пригодиться: внеурочное занятие для школьников // Мастер-класс. – 2017. – № 10. – С. 51–61.

### References

1. Igumnova E.A., Soroka I.Yu. Opyt primeneniya kvest-tekhnologii v dopolnitel'nom obrazovanii po kraevedeniyu // Prepodavanie istorii v shkole. – 2021. – № 10. – S. 48–54.
2. Kolomyts N.V., Kokaeva I.Yu. Ispol'zovanie osetinskikh i kazach'ikh narodnykh igr v patrioticheskom vospitanii mladshikh shkol'nikov // Ekonomicheskie i gumanitarnye issledovaniya regionov. – 2015. – № 4. – S. 29–32.
3. Kuznetsov V.A. Obraz zhizni kak faktor formirovaniya patrioticheskogo soznaniya voenno-sluzhilogo sosloviya // Vestnik Chelyabinskogo gosudarstvennogo universiteta. – 2002. – № 2 (14). – S. 36–55.
4. Matsagora E.M. Vospitanie dukhovno-nravstvennoy lichnosti na osnove dopolnitel'noy obshcheobrazovatel'noy programmy «Kazachiy krug» // Metodist. – 2021. – № 10. – S. 26–27.
5. Ovchinnikov Yu.D., Antoshchenko A.Yu., Koneeva E.V. Kvest-tekhnologii: sotsial'naya transformatsiya vospriyatiya // Sotsial'naya pedagogika v Rossii: nauchno-metodicheskiy zhurnal. – 2023. – № 1. – S. 80–87.
6. Polezhaev D.V. Regional'nyy resursnyy tsentr grazhdansko-patrioticheskogo vospitaniya: realizatsiya etnokul'turnogo kazach'ego komponenta obrazovaniya // Uchebnyy god. – 2019. – № 4 (57). – S. 41–44.
7. Ponomarev Ya.A. Dukhovno-nravstvennoe i voenno-patrioticheskoe vospitanie kazach'ey molodezhi // Pedagogicheskoe obrazovanie i nauka. – 2009. – № 7. – S. 38–41.
8. Savin S.A. Leksika kazach'ikh shermitsiy kak ekstremal'nogo vida sporta: malye polkovye manevery v letnikh lageryakh // Ekstremal'naya deyatel'nost' cheloveka. – 2013. – № 4 (29). – S. 29–31.
9. Siverskaya I.V., Boldyreva L.M., Shteyngardt N.S. Osobennosti patrioticheskogo vospitaniya v kazach'ey srede v XVIII – nachale XX v. // Kazachestvo. – 2021. – № 52 (2). – S. 66–71.
10. Tonoyan Kh.A., Lakhtin A.Yu. Povyshenie pokazateley rabotosposobnosti i sotsial'noy adaptatsii inostrannykh studentov na osnove metodiki podvizhnykh kazach'ikh igr // Vlast'. – 2022. – Т. 30. – № 2. – S. 217–222.
11. Ushakova N.S., Korneeva M.A. Dlya togo kazak roditsya, chtob na sluzhbe prigodit'sya: vneurochnoe zanyatie dlya shkol'nikov // Master-klass. – 2017. – № 10. – S. 51–61.