

## ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ: ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА

УДК 371.4

DOI: 10.12737/2306-1731-2025-14-1-44-48

### Этнокультурное воспитание старшеклассников в образовательной среде

#### Ethnocultural Education of High School Students in the Educational Environment

Получено: 03.02.2025 / Одобрено: 10.02.2025 / Опубликовано: 25.03.2025

Егорова Е.Р.

Аспирант ГАОУ ДПО МО «Корпоративный университет развития образования»; учитель, ГБОУ «Первый Московский кадетский корпус»,  
Россия, 127206, г. Москва, ул. Вучетича, д. 30, стр. 5,  
e-mail: egorovskaya@inbox.ru

Egorova E.R.

Postgraduate Student, Corporate University for Education Development;  
Teacher, First Moscow Cadet Corps,  
30, bld. 5, Vucheticha St., Moscow, 127206, Russia,  
e-mail: egorovskaya@inbox.ru

**Аннотация.** В статье рассмотрена парадигма этнокультурного воспитания старшеклассников в образовательной среде. Показана проблема акцентирования внимания на формирование учебно-познавательных и коммуникативных компетенций старшеклассников, которые требуются в подготовке к ЕГЭ, рассматривая формирование духовных ценностей как второстепенное явление. Определены цели, задачи и основные направления внедрения воспитательных методик в области этнокультурного контекста образования. Представлена концептуальная позиция автора, раскрывающая важность формирования национального самосознания и духовно-культурной компетенции у обучающихся в воспитательной деятельности.

**Ключевые слова:** современная образовательная среда, этнокультурное воспитание, духовно-нравственные ориентиры, становление личности, педагогический труд.

**Abstract.** The article examines the paradigm of ethnocultural education of senior pupils in an educational environment. The problem of focusing on the formation of educational, cognitive and communicative competencies of senior pupils, which are required in preparation for the Russian National Exam, is shown, considering the formation of spiritual values as a secondary phenomenon. The goals, objectives and main directions of the introduction of educational methods in the field of the ethno-cultural context of education are defined. The conceptual position of the author is presented. This conception reveals the importance of national identity formation, it also shows spiritual and cultural competence among students in various educational activities.

**Keywords:** modern educational environment, ethnocultural education, spiritual and moral guidelines, personality development, pedagogical labour.

**Введение.** Глобализация присуща современному миру. Межэтнический мир становится неустойчив, происходит миграция этносов в нашей стране и даже по всему миру, тем самым культуры разных народов сближаются, а некоторые традиции или обычаи начинают заимствоваться. Геополитическое состояние Российской Федерации уникально, поскольку культурный потенциал и технологический прорыв выделяют ряд преимуществ, тем самым обязывая приспосабливаться к быстрым глобальным условиям. Миграционные процессы усиливаются, формируя основу для воспитания современной личности, которая имеет возможность вести полезное и конструктивное межкультурное общение, учитывая интересы семьи, общества и даже целого государства, при этом поддерживая толерантность и действенность при межнациональном общении. Необходимость передачи общечеловеческих и духовно-нравственных ценностей, а также формиро-

вание культуры межэтнического взаимодействия и толерантности создает важность детального рассмотрения проблем этнокультурного воспитания. Деятельностный подход к обучению в образовательном учреждении ориентируется на формирование у обучающегося знаний, умений и навыков, нацеленных на умения ставить цели и планировать, а потом делать выводы и видеть результаты своей деятельности, на совокупность приёмов и видов учебной деятельности, овладение которыми обеспечивает способность обучающихся к автономному обучению и полноценно использовать личностные ресурсы. Прагматичный подход выявил следующую проблему, что учителя, которые работают с обучающимися десятых и одиннадцатых классов общеобразовательных учреждений, стараются в своей практике внедрить в действие методики для развития обучающихся и, в основном, акцентируют свое внимание на том, чтобы сформировать учеб-

но-познавательные и коммуникативные компетенции обучающихся, которые необходимы в подготовке к единому государственному экзамену, а развитие духовных ценностей рассматривают как дополнительное явление. В педагогической науке уделяется значительное внимание проблеме этнокультурного воспитания, однако этнокультурное воспитание остается недостаточно разработанным. Рефлексия разрешения данных противоречий стала основанием для формулировки проблемы статьи — на каком основании и теоретических идеях базируется деятельность педагогов по сохранению и развитию этнокультурного воспитания в образовании обучающихся.

**Целью** данной статьи является рассмотрение этнокультурного воспитания старшеклассников в контексте современной образовательной среды.

**Задачи** статьи — определить факторы, влияющие на эффективность образовательного процесса с этнокультурным воспитательным компонентом.

**Методология и методы исследования.** Современное поколение молодежи легко приспосабливается к различным изменениям в цифровой среде, и в социальной сфере. Устойчивое развитие и освоение всего нового современного молодого общества позволяет иметь качества, которые нынешняя школа культивирует в своих обучающихся. Задачи современного образования — воспитать высоконравственную личность — не всегда успешно воплощаются в действительности.

Гуманистической составляющей для людей, имеющих разносторонние знания, будет этнокультурный компонент в образовании, который необходим для проживания в современном полиглоссическом мире. Тем самым ученые и педагоги-практики, применяя в своей работе всевозможные теоретико-методологические подходы, показывают его содержание и структуру не равнозначно зачастую. В связи с этим можно рассматривать понятие «этнокультурное воспитание» неконкретно, актуализируя затруднение его применения в деле, исходя из этого намечается необходимость пояснения этого определения в пределах темы статьи.

Основоположником гуманистической идеи воспитания был русский педагог, писатель и один из основоположников научной педагогики в России К.Д. Ушинский. По утверждению великого ученого, этнокультурное воспитание — это «воспитание, основанное на народных началах и отражающее своеобразие каждого народа, обусловленное его историческим развитием, географическими и природными условиями» [1]. С точки зрения Ушинского,

каждый народ имеет свою собственную, особенную национальную систему воспитания, особую цель и свои уникальные средства к её достижению. У национального воспитания есть задача, которая, по мнению ученого, заключается в опоре на народную индивидуальность и сущность. Нужно найти метод воплощения нравственного общественного идеала в одном конкретном человеке. В свою очередь, великий педагог высказывал мнение о том, что базисная основа истинного характера русского человека проявляется в «развитии у детей патриотизма и любви к родине. Лучшее выражение народности — родной язык, поэтому основа обучения русского человека — это русский язык» [1]. В процессе обучения и воспитания человека, по мнению великого педагога Ушинского, важные составляющие педагогического процесса будут определены самой личностью педагога, его професионализмом, поскольку действия преподавателя и его влияние на детей являются «той воспитательной силой, которую нельзя заменить ни учебником... ни системой наказаний и поощрений» [1]. Профессиональному педагогу нужно обладать всесторонними знаниями национальной российской самобытности, чтобы «озарить эти свойства светом образования» [1], талантливому преподавателю легко знать и понимать нравственные интересы своего народа и стараться внедрять их на практических занятиях: «Пусть искренняя любовь к народу будет в нем воспитана не чтением сентиментальных книжек о народе, а постоянным видом тех бед, которые он переносит...» [1].

Этнокультурное воспитание в понимании доктора педагогических наук, профессора Т.В. Поштаревой — это «процесс формирования этнокультурной компетентности, которая выражается в совокупности объективных представлений и знаний об этнических культурах, а также в умениях, навыках и моделях поведения, способствующих эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию» [2].

По мнению учёного, этнопедагогизация образовательного процесса — один из инструментов такого воспитания, который подразумевает под собой реализацию методов отечественной педагогики, принятие во внимание национальные и психологические особенности детей, а также самобытность и неповторимость уникального семейного воспитания всевозможных этносов.

Также профессор Т.В. Поштарева считает, что этнокультурный компонент должен быть внедрен в непрерывный процесс образования, который дает возможность приобщить детей к этнической (родной), российской, а также к мировой культуре.

Изложение этнокультурного воспитания в работах и монографиях Василия Александровича Сухомлинского возможно только в условиях подлинно народной системы образования и воспитания. Высокий профессионализм педагогической гуманистической мысли в его работах базировался на высказываниях выдающихся педагогов, просветителей и философов, таких как Аристотель и Квинтилиан, Ян Амос Коменский, К.Д. Ушинский, Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег, Иоганн Генрих Песталоцци и Януш Корчак. Своим учителем В.А. Сухомлинский называл А.С. Макаренко, поддерживая педагогику отношений, направленную на преодоление отчуждения людей друг от друга, личности от общества, труда и культуры. Тема К.Д. Ушинского о системе народности, которая ярко и всецело отражает духовные богатства этноса, его сложившейся за многие века культуры, его творческого потенциала и насыщенной деятельности была близка взглядам Сухомлинского. Как говорил великий педагог, «школа становится лишь тогда подлинным очагом культуры, когда в ней царят четыре культа: культ Родины, культ человека, культ книги и культ родного слова» [3].

**Результаты исследования.** Система образования Российской Федерации базируется на фундаментальных нормативно-правовых документах и законах на уровне федеральной и региональной власти. Для сохранения поликультурной национальной самобытности, подчеркивая этническую принадлежность народов, включая традиции различных этносов, вступили в силу важные законы Российской Федерации и необходимые правительственные распоряжения в сфере этнокультурного воспитания молодежи, способствующие возвращению нравственно-патриотического развития. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 28.12.2024) «Об образовании в Российской Федерации» включает в статье 3 основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования, указывает на один из самых серьезных и нужных принципов государственной направленности «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защиту и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства». В 2000 г. была опубликована «Национальная доктрина образования в РФ» № 751, в которой обозначен приоритет образования в государственной политики, определены стратегия и направления развития системы образования в России на период до 2025 г.

Доктрина обеспечивает конституционные права и свободы граждан Российской Федерации по воспитанию патриотически настроенных россиян и граждан демократического общества, уважительно относящихся к языкам и культурам разных народов. В 2024 г. Распоряжением Правительства № 206-р «О внедрении Концепции сохранения и развития нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации на период до 2030 года» были определены цели, задачи и принципы государственной поддержки в области нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации.

Как показывает педагогический опыт российских ученых, этнокультурное воспитание молодежи, а особенно обучающихся старших классов, сложилось в эффективные традиции многовековых педагогических знаний и компетенций. Огромный базис в этнопедагогике создал и утвердил различные подходы для этнокультурного воспитания. На основе этого можно вывести тезис, что подход — это совокупность принципов, которые показывают развитие и стратегию педагогической деятельности. Учебно-воспитательный процесс, реализовывая рабочие программы, следует вести, реализуя и формируя национальное самосознание гражданина, который четко понимает самобытность и аутентичность своего этноса в geopolитическом положении родной страны, а также в мировом историческом процессе. Педагог должен стараться прививать детям осознание важности гражданской идентичности и уважения к этнокультурному многообразию традиций и обычаям народов нашей страны. Работая с детьми различных национальностей, возможно внедрение разных методов и подходов этнокультурного воспитания, при реализации которых будут достаточно объемлемо применены оптимальные практические действия современной педагогической мысли и теории. Допустимо внедрение интересных практических методик, подразумевающих и учитывающих запуск этнокультурных базисных ценностей в качестве усилительной меры для обучения в общеобразовательных учреждениях. Как пример, можно опираться на учебный процесс, основу которого составляют цифровые и коммуникационные компетенции обучающихся. Работа на цифровых образовательных платформах и ресурсах на уроках истории в общеобразовательном учреждении, во-первых, повлияет на усвоение материала интенсивнее, и визуализируя информацию, во-вторых, включает в работу разные органы чувств, в том числе и зрительную память, активируя реализацию принципа наглядности в учебной деятельности. Цифровые

образовательные платформы несут в себе огромный кладезь культурного наследия многочисленных народов нашей страны в виде картин, книг, рукописей и различных манускриптов. На уроках литературы или родного слова, или во внеурочной деятельности возможно внедрение устного народного творчества. Вековое «нематериальное» наследие, которое передавало из уст в уста традиционную духовную культуру предков в качестве фольклора, сохранило в себе все богатство и разнообразие творчества наших предков. Чтение сказок народов России, пословиц и загадок характеризует народного героя, помогает сформировать знания обучающихся о культуре, а также взрастить и воспитать любовь к Родине.

Перед нами были поставлены задачи рассмотреть факторы, влияющие на эффективность образовательного процесса с этнокультурным воспитательным компонентом. Анализируя опыт отечественной педагогической мысли, появляется основание для выявления основного фактора, а именно таковым является структура образования. Всеобъемлющая педагогическая система знаний в области этнопедагогики, практических умений и навыков должна базироваться на ценностях родной природы, родного языка, отечественной истории и культуры. Роль образования в процессе социокультурной адаптации и интеграции детей при этом становится чрезвычайно важна, поскольку на школу возлагается ответственность развить и закрепить знания о культуре и традициях народов родной страны для дальнейшего становления гражданской позиции личности.

Следующий фактор — это привлечение способных педагогических кадров в систему образования всех уровней. Высококвалифицированные учителя и специалисты, овладевая современными цифровыми технологиями, обязаны суметь организовать сам процесс обучения так, чтобы воспитать в детях нравственность, базисом которой является традиции и обычаи народа. Для этого педагогу необходимо обладать профессиональными компетенциями, информационными знаниями предмета, умением доносить содержимое обучающимся, анализировать, решать конфликтные ситуации, планировать воспитательную работу межнационального характера и продуктивно общаться. Следовательно, этнопедагогика в области культуры действует как средство для формирования профессионального и высокообразованного характера личности непосредственно педагога, а в итоге как положение к требованию обладать компетенциями для ведения интересного учебного процесса, принимая во внимание этничес-

скую специфику определенной культурной традиции народа.

Также важно поддерживать связь образовательного процесса с социумом, чтобы использовать ресурсы и возможности для этнокультурного воспитания. Реализация этнопедагогических технологий в общеобразовательном учреждении невозможна без тесного сотрудничества с семьей. Семейное воспитание является мощным средством накопления чувственного опыта в рамках формирования этнокультурного развития. В современной общеобразовательной среде хорошо развита связь с музеями, театрами и различными выставочными комплексами. Например, в музее могут проходить интересные выставки, связанные с культурой представителей различных этносов. Безусловно, богатый материал улучшает работу педагога посредством визуализации информации, облегчая обучающимся подготовку к урокам, школьным мероприятиям, а педагогам дает уникальную возможность извлечения сведений в подготовке к научным конференциям. При такой деятельности сокращается время поиска информации, тем самым увеличивается познавательный интерес обучающихся к традициям и обычаям различных народов. Здесь важно подчеркнуть, что, развивая уважительное отношение к культурам народов, обучающиеся понимали, что каждый человек является уникальной личностью, вне зависимости от того, представителем какой национальности он является. Исходя из этого, можно сделать вывод, что уважение различий между людьми и этносами ведет к взаимному диалогу и единению этносов нашей страны.

Этнокультурная идентичность — сложный феномен, который является результатом деятельности институтов социализации в сфере культурного и общественного сознания. Традиционные функции формирования этнокультурной идентичности базируются на образовательных институтах и семейной парадигме как модели передачи традиций и обычаяев. Малые и большие народы, которые не знают истории и культуры предков, обречены на духовное вырождение. Данная знакомая нам истина может звучать сегодня с новой силой. Именно поэтому возникает тенденция осмыслиения основ традиционной народной культуры, тысячелетнего опыта освоения культурного пространства, механизмов передачи его грядущим поколениям в рамках государственной деятельности и стратегии.

**Выводы.** Страгетические процессы развития образования, учитывают современные качества детей и способствуют развитию усиления и сплочения

семьи, основываясь на культурном наследии нашего общества. Актуальные образовательные парадигмы базируются на личностно-деятельностном методе, задача которых заключается в развитии субъектной позиции обучающегося в ходе обучения, активируя его жизненную позицию, в которой он может проявить свою инициативность и развить в себе самостоятельность, обращая внимание на проявление активных гражданских взаимоотношений, безусловно, имея под собой базис, выраженный в принципах морали и этнокультурной компетенции. В этом смысле можно обратиться к работам С.А. Сухомлинского, который главным положением в учебно-воспитательном процессе считал всестороннее развитие личности, определяя свое последующее развитие в современных социокультурных условиях, при которых этнокультурная реальность становится инструментом обучения и развития когнитивных процессов, искусства, приобретённых умений, дающих возможность рефлексивно относиться к совершающим нравственным действиям и оцениванию деятельности других людей.

Как мы видим, процесс создания и формирования этнокультурных знаний и осведомленности у обучающихся — это комплекс мер и действий единого педагогического аппарата. Можно выделить ключевое заключение, а именно: — это системная, многогранная и комплексная работа администрации

и директората образовательной организации, в которую включены педагоги и психологи с явным участием родителей по созданию серьезных основных педагогических и воспитательных условий, при выполнении которых появлялась бы уникальная база знаний для этнокультурного воспитания. Исследуя современную образовательную среду, в условиях которой существует государственный образовательный принцип, основанный на гуманистическом характере, сохраняя традиционно российские ценности и преемственность поколений. Следует заметить, что педагогические кадры, обладая основными педагогическими компетенциями, смогут внедрить в образовательный процесс такие методы и технологии, которые воспитают личность, способную на конструктивный диалог в поликультурном обществе, придающую колossalное значение обновлению и разработке методик для существования в качестве партнеров больших и малых народов, способную к укреплению, развитию кросс-культурных и межнациональных взаимоотношений и гармонизации межэтнических взаимодействий и колаборации. Сохраняя семейные традиции в современном обществе, хотелось бы напоследок вспомнить цитату великого педагога и врача Януша Корчака: «Не забывай, что самые важные встречи человека — это встречи с детьми. Обращай больше внимания на них — мы никогда не можем знать, кого мы встречаем в ребенке» [4].

### Литература

1. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения [Текст] / К.Д. Ушинский; сост. С.Ф. Егоров. — М.: Педагогика, 1988. — Т. 1.
2. Пощарёва Т.В. Педагогические условия формирования этнокультурной компетентности и толерантности детей

### References

1. Ushinskiy K.D. Pedagogical essays, S.F. Egorov, Pedagogy, 1988, T. 1.
2. Poshtareva T.V. Pedagogical conditions of forming ethno-cultural competence and tolerance among children: monography. Stavropol, SKIPKRO, 2005. 112 p.

- [Текст]: монография / Т.В. Пощарёва. — Ставрополь: СКИПКРО, 2005. — 112 с.
3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям [Текст] / В.А. Сухомлинский. — М.: Концептуал, 2024.
4. Корчак Я. Педагогика Избранные произведения [Текст] / Я. Корчак. — М.: Концептуал, 2024.
5. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика [Текст] / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. — 3-е изд. — М.: Академия, 2013.
3. Suhomlinskiy V.A. I give my heart to children, M.: Konceptual, 2024.
4. Korchak Yanush Pedagogy Chosen works, Konceptual, 2024.
5. Berezhnova L.N., Nabok I.L., Sheglov V.I. Ethnopedagogy. 3<sup>rd</sup> edition, Moskva, Academy, 2013.