

Инфографика как современный цифровой способ развития грамматической компетенции русского языка (на примере обучения видам глагола)

Infographics as a modern digital way of developing grammatical competence of the Russian language (using the example of learning verb types)

УДК 372.881.161.1

DOI: 10.12737/2500-3305-2025-10-2-27-34

Асонова Г.А.

Аспирант кафедры лингводидактики РКИ и билингвизма Института филологии, ФГБОУ ВО города Москвы «Московский педагогический государственный университет», Старший преподаватель кафедры русского языка и культуры речи, ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова», г. Москва
e-mail: asonova.galina@yandex.ru

Asonova G.A.

Postgraduate student of the Department of Lingvodidactics of Russian as a Foreign Language and Bilingualism of the Institute of Philology of the Moscow State Pedagogical University, Senior Lecturer of the Department of Russian Language and Culture of Speech of the Plekhanov Russian University of Economics, Moscow
e-mail: asonova.galina@yandex.ru

Аннотация

В статье исследован вопрос педагогических возможностей цифрового образовательного ресурса инфографики как цифрового дополнительного способа обучения видам глагола русского языка как иностранного. В статье обоснована гипотеза диссертационного исследования, объяснены цели и задачи, актуальность диссертационного исследования. Отмечены трудности усвоения иностранными учащимися глагольного вида. В ходе исследования в качестве теоретико-методологической основы рассмотрены примеры инфографики как современного образовательного цифрового ресурса, содержащего в себе элементы интерактивности и наглядности. Использованы такие методы, как изучение литературы по теме категории вида русского языка как иностранного, анализ данных педагогических исследований темы. Представлены способы объяснения грамматического материала с целью формирования грамматической компетенции иностранных учащихся, повышения уровня знаний темы грамматической категории вида глагола. Результаты исследования показывают, что инфографика способствует более эффективному восприятию и запоминанию грамматических правил русского языка и развитию коммуникации на русском языке.

Ключевые слова: инфографика, грамматическая компетенция, категория вида глагола, русский язык как иностранный, интерактивность, наглядность.

Abstract

The article examines the pedagogical potential of the digital educational resource of infographics as a digital additional method of teaching verb types in Russian as a foreign language. The article substantiates the hypothesis of the dissertation research, explains the goals and objectives, and the relevance of the dissertation research. The difficulties of foreign students in mastering

the verb type are noted. During the study, examples of infographics as a modern educational digital resource containing elements of interactivity and clarity are considered as a theoretical and methodological basis. The following methods are used: studying the literature on the topic of the category of the verb type in Russian as a foreign language, analysis of pedagogical research data on the topic. The article presents ways of explaining grammatical material in order to form the grammatical competence of foreign students, improve the level of knowledge of the topic of the grammatical category of the verb type. The results of the study show that infographics contribute to a more effective perception and memorization of the grammatical rules of the Russian language and the development of communication in Russian.

Keywords: infographics, grammatical competence, verb aspect category, Russian as a foreign language, interactivity, clarity.

Введение

В современной методике обучения русскому языку как иностранному инфографика представляет собой большую значимость как цифровой ресурс, обладающий большим методическим потенциалом. Еще в 2010 году российский исследователь А.Д. Гарцов писал: «Становление языкового электронного образования, динамично развиваясь, обогащается новыми дидактическими свойствами и инновационными методическими решениями в новом формате представления обучающего материала» [1, с. 150].

Всего лишь 10-15 лет назад активно рассматривался педагогический дизайн электронной среды, когда во внимание принималось распространение электронных учебных материалов и ресурсов. В настоящее время в методике РКИ внимание уделяется технологиям нового поколения - цифровым, обладающим по сравнению с электронными большей интерактивностью и наглядностью.

А.Д. Гарцовым отмечалось, что «все чаще от преподавателя требуются не шаблонные, привычные действия, освященные многовековыми педагогическими традициями, а гибкость и подвижность мышления, быстрота ориентировки, ускоренная профессиональная адаптивность к постоянно меняющейся инфокоммуникационной среде, творческий подход к решению больших и малых задач на основе использования методической инноватики электронного формата среды и средств обучения» [2, с. 25].

Действительно, «подвижность мышления», о которой писал А.Д. Гарцов, на наш взгляд, способна привести к развитию образного мышления. Образное мышление является очень важной качественной особенностью, которую следует развивать у современных иностранных студентов, изучающих русский язык.

Это связано с тем, что наличие большого числа технологий не позволяет студентам использовать зачастую собственное мышление.

Однако при изучении русского языка как иностранного умения создавать собственные речевые высказывания, строить коммуникативные диалоги, выражать собственные мнения являются важными задачами всего процесса обучения. Задачей преподавателя становится не только обучение иностранных учащихся коммуникации и лексико-грамматической компетенции РКИ в рамках уровней А1-В1, но и оказание помощи учащимся в наилучшем усвоении грамматических правил на основе образного мышления.

Исследование значимости роли инфографики как современного цифрового ресурса сопряжено с темой диссертационного исследования автора статьи, посвященного обучению видам глагола на основе применения инфографики.

Актуальность исследования

Актуальность данного исследования объясняется увеличением лексико-грамматических ошибок при выполнении заданий на вид глагола в современной методике обучения русскому языку как иностранному, что определяет необходимость проведения исследования по применению инфографики как дополнительного и значимого цифрового ресурса при обучении видам глагола.

Объект исследования

Объектом нашего исследования выступают грамматические формы несовершенного и совершенного вида глагола у иностранных студентов подготовительного факультета.

Предметом нашего исследования - процесс использования инфографики при обучении видам глагола на подготовительном факультете.

Цель работы

Целью нашей работы является изучение анализ особенностей восприятия, формирования и закрепления знаний категории вида глагола у иностранных студентов, а также выявление эффективности применения выбранной методики.

Для достижения данной цели нами были поставлены следующие задачи:

- 1) Рассмотреть понятие «инфографики».
- 2) Проанализировать особенности восприятия учебной информации с помощью инфографики.
- 3) Выявить грамматические ошибки у иностранных учащихся.
- 4) Провести экспериментальное исследование по устранению грамматических ошибок на основе полученных знаний с помощью инфографики.

Одним из положений, защищаемых в диссертационном исследовании автора статьи, является положение о том, что использование инфографики при обучении видам глагола развивает когнитивные способности иностранных учащихся при изучении русского языка, помогает учащимся легче усваивать грамматические особенности правил разграничения и употребления верного вида глагола с помощью языковой догадки и развитого образного мышления, что связано и с актуальностью нашего диссертационного исследования.

Гипотеза исследования

Гипотеза исследования состоит в том, что выбранная методика обучения видам глагола на основе инфографики будет эффективна при работе с иностранными учащимися подготовительного факультета при условиях, что:

- методика направлена на развитие и понимание лексико-грамматической компетенции иностранных учащихся;
- реализация данной методики выполняется с учетом положения, защищаемого в нашем диссертационном исследовании: положение о том, что использование инфографики при обучении видам глагола развивает когнитивные способности иностранных учащихся, способствует более успешному усвоению грамматических особенностей и разграничению видов глагола в речевом контексте.

В ходе организации экспериментального исследования было проведено исходное (диагностирующее) тестирование, показавшее ошибки иностранных учащихся при выборе вида глагола в речи.

Участниками исследования стали иностранные учащиеся смешанных групп из стран Африки, Азии, арабских стран, Китая, Вьетнама.

Методологическую базу нашего исследования составили труды и работы А. В. Бондарко, Л.Г. Лопатинского, Ю.С. Маслова, О.П. Рассудовой, Г.Ф. Турчанинова, Л. З. Шакировой, А.Х. Загаштокова, Т.В. Самосенкова, Е.Б. Назаренко, Е.А. Бондарь, посвященные видам глагола.

На рисунке 1 видно, что особые трудности разграничения видов глагола у учащихся вызывают способы разграничения самих форм несовершенного и совершенного вида с приставками и суффиксами.



Рис.1. Трудности понимания и употребления видов глагола иностранными учащимися (составлено автором статьи)

На подготовительном факультете обучение видам глагола как одной из функционально значимых тем русской грамматики начинается в середине первого семестра. После прохождения иностранными учащимися таких грамматических тем, как единственное и множественное число имен существительных, прилагательных, личных и притяжательных местоимений глагольные формы, как и сами значения глаголов, изучаются в контексте, отражающей особенности протекания того или иного действия в режиме определенного грамматического времени русского языка.

Так, характеризуются действия:

- в настоящем времени как протекающее в данный момент или с определенной степенью регулярности;
- действие, протекающее в прошедшем времени;
- действие, протекающее в будущем времени.

Вид как грамматическое явление русского языка тесно сопряжен с категорией времени. На начальном этапе обучения при объяснении глагольных форм сначала объясняются глаголы несовершенного вида («я читаю», «ты гуляешь», «он работает» и так далее). Далее глагольный вид показывается, как функционирует глагол в речи в прошедшем и в будущем времени в определенных речевых контекстах. Данные контексты также изображают действие в форме несовершенного вида.

При этом преподавателем не уточняется тот факт, что глагол является глаголом несовершенного вида. Категория вида не выносится на обозрение как категория, состоящая из нескольких систем. Иностранные учащиеся еще не знают о разграничении вида на несовершенный, совершенный, двувидовый.

Вид как отдельная категория изучается несколько позже после достаточного усвоения иностранными учащимися понимания особенностей протекания действия в определенной времени. С момента объяснения обоих видов глагола, иностранным учащимся важно объяснить смысловую нагрузку двух типов действия - продолженного или незавершенного, а также завершенного действия. Сложность изучения темы вида связана с тем, что помимо понимания разграничения видов иностранным учащимся необходимо усвоить способы формообразования видов глагола.

По мнению российских исследователей Т.В. Самосенкова, Е.Б. Назаренко, Е.А. Бондарь, «видовые значения глаголов» можно представлять в противопоставлении:

- 1) факт – результат;
- 2) процесс – законченность;
- 3) повторяемость – однократность;
- 4) параллельность – последовательность» [3, с. 189].

В классической методике обучения русского языка как иностранного виды глагола отрабатываются на основе различных грамматических упражнений (трансформационных, подстановочных, упражнений на выбор глагола и других). Учащиеся приобретают грамматические знания темы категории вида, учатся разграничивать виды между собой и отрабатывают их в коммуникации на русском языке.

В современной методике обучения с развитием цифровых образовательных ресурсов получила активное развитие и применение инфографика. Под *инфографикой* нами понимается некое сочетание вербального и невербального изображения, заключающее в себе лексико-грамматический материал русского языка и способствующий практической отработке в коммуникации иностранных учащихся (см. рис. 2).



Рис.2. Пример инфографики как дополнительного ресурса при изучении темы глаголов движения с приставками в форме совершенного вида (взято с сайта <https://visualrussian.blogspot.com/>)

В ходе нашего исследования было выявлено, что инфографику можно вводить как методический прием на всех этапах обучения:

- на начальном - для отработки начальной лексики и глаголов несовершенного вида;
- на среднем - на этапе формирования грамматической компетенции - для отработки разграничения видов и их употребления в речи;
- на этапе обобщения грамматической темы «Виды глагола» на основе различных лексических тем, как, например, «Планы на завтра», «О жизни в Москве», «Погода» и других тем для практической отработки полученных лексико-грамматических знаний.

Необходимость применения инфографики в современной методике РКИ вызвана возможностью активизации визуального мышления у современных иностранных учащихся. Российские исследователи Алмазова Н.И., Рубцова А.В., Евтушенко Т.Г., Смольская Н.Б., Радченко Ю.Ю. отмечают, что «под визуальным мышлением понимается особая форма деятельности человека, содержанием которой является оперирование и манипулирование наглядными образами.

Результат такой деятельности – порождение новых, часто абстрактных образов, несущих определенную смысловую нагрузку» [4, с. 70]. Как обосновывается Киргизовой Е.В., Романцовой Н.Ф., инфографика применяется как «способ представления информации, сведений или знаний с помощью комбинации вербального и иллюстративного компонентов, предназначенный для быстрой и лаконичной презентации темы, а также призванный улучшить восприятие информации и мотивировать к прочтению» [5, с. 112].

В.Н. Семерджиди отмечает, что «эффективность использования инфографики в образовательном процессе объясняется благодаря своей содержательности, логичности, структурированности, компактности, красочности, образности и привлекательности она позволяет наглядно представить сложную информацию быстро, просто, легко и доступно» [6, с. 35].

Особенностью применения инфографики при обучении теме вида глагола является то, что инфографика способна в кратком формате представить те или иные действия глагольного вида. Это помогает снять некоторые трудности восприятия протекания вида глагола с помощью элементов наглядности и интерактивности.

Так, при выборе правильной глагольной формы в контексте прошедшего времени иностранные учащиеся могут столкнуться с двумя ситуациями, в обеих из которых действие является завершенным, но характер его протекания различен:

- а.) *Вчера Анна **собирала** чемодан.*
- б.) *Вчера Анна **собрала** чемодан.*

Трудность заключается в том, что обе речевые конструкции с глаголами «собирали» и «собрали» могут употребляться в прошедшем времени, что вызывает недопонимание у учащихся и неспособность сразу усвоить особенности разграничения видов между собой. Так, в вышеуказанных примерах значение действия глагола «собирать» может быть выражено как формой несовершенного вида, так и в форме совершенного вида.

- а.) В фразе «*Вчера Анна **собирала** чемодан*» действие не показывается как завершенное, но показывается как длительное и указывающее на процесс.
- б.) В фразе «*Вчера Анна **собрала** чемодан*» действие показывается как завершенное, указывающее на результат.

Для наилучшего восприятия данной информации иностранными учащимися предлагается следующая инфографика.

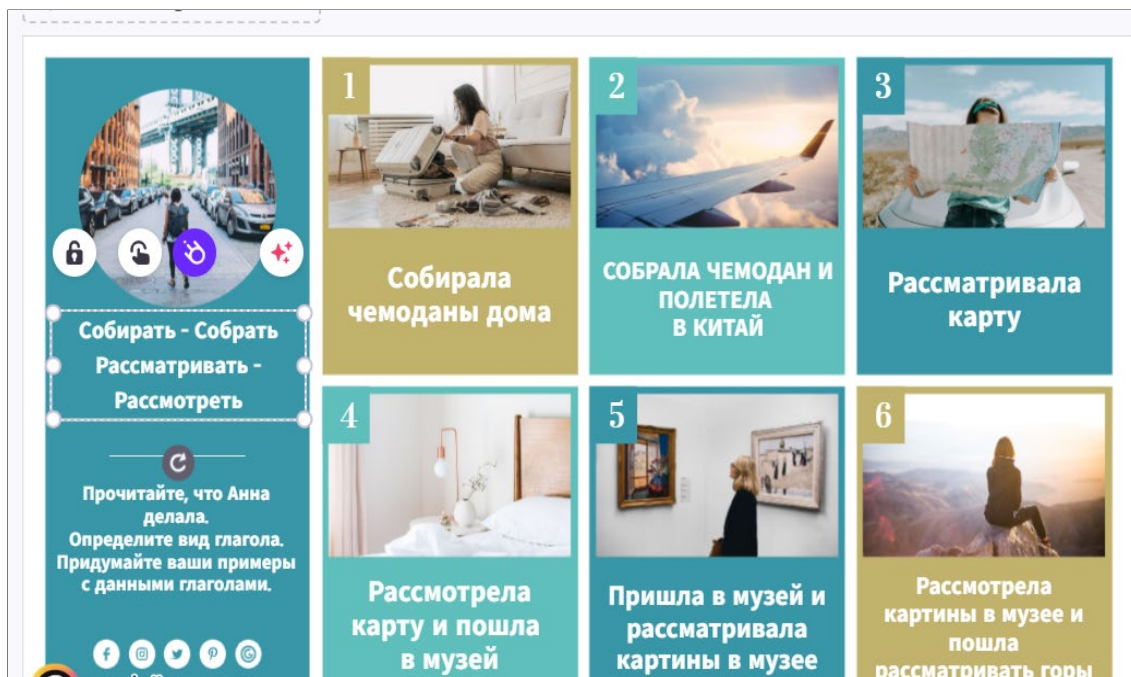


Рис.2. Пример инфографики: Что Анна делала и сделала вчера?
(составлено автором статьи)

При этом для характеристики данных действий, представленных на инфографике, на уроке может использоваться педагогический прием сравнения двух действий и более друг с другом. Так, сравнивая картинку под номером 1 и номером 2, преподавателем указывается, что действие под номером 2 («собрала чемодан и полетела в Китай») является завершенным, следующим за первым действием («собирала чемоданы дома»). Картинки под номерами 3 и 4 также отражают оба действия в сопоставлении с помощью глагола «пошла в музей»: «Анна рассмотрела карту и пошла в музей» после того, как «она рассматривала карту». Картинка под номером 6 указывает на совершенность действия «рассмотрела картины» в сопоставлении с глаголами «пошла рассматривать горы».

Как видим из данной инфографики, сначала действие представляется в форме несовершенного вида и далее в противопоставлении показывается следующее действие. Данное последующее действие в форме глагола совершенного вида «рассмотрела картины в музее» способствует началу следующего процесса «пошла рассматривать горы».

Такой подход к представлению глагольного вида способствует наиболее лучшему усвоению иностранными учащимися категории вида как грамматического явления русского языка.

Выводы

Настоящее исследование обнаружило, что в современной методике обучения видам глагола русского языка как иностранного инфографика является значимым дополнительным цифровым ресурсом, помогающим иностранным учащимся наиболее эффективно усвоить категорию вида глагола русского языка.

В статье исследованы роль и функциональное назначение применения инфографики, ее методический потенциал при обучении видам глагола русского языка. Эффективность применения инфографики при обучении видам глагола объясняется положительным восприятием иностранными учащимися инфографики как наглядного средства представления учебного материала, с помощью которого происходит усвоение форм категории вида глагола РКИ.

Инфографика как современный цифровой ресурс обладает важными педагогическими средствами - наглядностью и интерактивностью, способствующими развитию образного мышления иностранных учащихся. Инфографика представляет учебный материал в виде

графических изображений с минимальным количеством текстовых сообщений, что помогает учащимся продумывать и строить свои речевые высказывания, проводить диалоги на русском языке, отбирая необходимые формы видов глагола.

Литература

1. Гарцов А.Д. Лингводидактическая специфика педагогического веб-дизайна электронных средств обучения. В сборнике: Русский язык на перекрестке эпох: традиции и инновации в русистике. Материалы Международной научно-практической конференции. — 2015. — С. 149-153.
2. Гарцов А.Д., Гарцова Д.А. Теоретические и технологические стратегии построения профессионально ориентированной сетевой образовательной среды. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Русский и иностранные языки и методика их преподавания. — 2015. — № 3. — С. 24-27.
3. Самосенкова Т.В., Назаренко Е.Б., Бондарь Е.А. Особенности обучения употреблению видов глагола в прошедшем времени в арабской аудитории на начальном этапе. Педагогический журнал.— 2022. — Т. 12. — № 1-1. — С. 189-199.
4. Алмазова Н.И., Рубцова А.В., Евтушенко Т.Г., Смольская Н.Б., Радченко Ю.Ю. Инфографика как средство повышения качества иноязычной подготовки студентов многопрофильного вуза. Современное педагогическое образование. — 2021. — № 1. — С. 67-72.
5. Киргизова Е.В., Романцова Н.Ф. Инфографика как средство визуализации и коммуникации. Проблемы современного педагогического образования. — 2019. — / № 64-3. — С. 112-115.
6. Семерджиди В.Н. Инфографика как лингво-семиотический знак: роль инфографики в изучении иностранного языка. Российский лингвистический бюллетень. — 2022. — № 2(30). — С. 30-40.